

Compte-rendu du Festival Planète Terre (05/2008)

Le Festival constituait l'une des premières manifestations organisées par la toute jeune association CAP Terre dans le cadre de l'Année internationale de la Planète Terre.. Cette manifestation ambitieuse mobilisant un très grand nombre d'acteurs régionaux des géosciences a connu un franc succès puisque environ 3500 personnes sont venues découvrir les expositions et 1500 ont assisté aux conférences, animations et café des sciences.

Grâce à la participation de chacun (les artistes qui ont prêté leurs oeuvres, les professionnels, les associations, les scientifiques, ceux qui ont participé au montage et au démontage de l'exposition, les personnes qui ont assuré les permanences et ont accueilli le public), ce festival est un succès. Merci à tous.

Le financement a été assuré avec le concours de Cap Sciences, du Conseil Régional, de l'UNICEM, et des prêts de matériel, des dons de vins pour l'inauguration, de livres... et la participation gracieuse aux activités des animateurs, conférenciers et organisateurs.

L' exposition permanente



Un chapiteau de 600 m2 abritant l'exposition permanente était en place pour toute la durée du festival.

La gratuité de toutes les activités proposées, des animateurs bénévoles à la disposition du public.

L'exposition se composait de panneaux explicatifs, de maquettes, de bornes numériques et d'objets géologiques illustrant 10 thèmes : • le Patrimoine géologique en Aquitaine • les énergies (Nucléaire, bio-gaz, pétrole... en Aquitaine) • les eaux souterraines • l'océan et les climats • le sol et l'agriculture (dont le thème vin et terroir) • l'urbanisme • la Terre vue du ciel • les risques naturels en Aquitaine • les pollutions et les déchets • les carrières et les matériaux



Une partie de l'exposition illustre les sites ouverts au public ou gérés par des structures proposant des activités, sous forme d'un couloir du temps illustrant les 400 millions d'années d'histoire de l'Aquitaine (sites protégés, mines réhabilitées, routes géologiques, sites préhistoriques, stratotypes...)

L'aspect concret était largement évoqué par la présence des tailleurs de pierre, céramistes, carriers et les terroirs viticoles ; la composante artistique par les photographies des concours internationaux et des concours scolaires, les sculptures sur marbre et l'exposition du journal d'une terrienne.

Le long de la Garonne, une exposition « **Fleuve du temps** » permettait de se familiariser avec les grandes étapes de l'histoire de la Terre et de la vie.

Les journées thématiques



Pour chaque journée et chaque thème, la construction a été la même : des conférences, des café-débats effectués par des scientifiques et/ou des professionnels ont permis d'aborder les grands problèmes de société sous des approches diverses. Des démonstrations et des animations étaient plus particulièrement destinées à illustrer certains phénomènes et à rendre concrètes les données scientifiques pour le grand public et les jeunes. Ainsi par exemple l'énergie a été abordée grâce à des panneaux explicatifs sur le pétrole, le nucléaire ou les biocarburants. Les conférences et les rencontres ont permis d'aborder les problèmes de la recherche des énergies nouvelles, avec une approche économique et environnementale. Les démonstrations permettaient de voir fonctionner un canal à Houle, une sonde pour diaggraphie ou de faire des manipulations sur un modèle de maison « économe ». Une série de films en continu, présentant les recherches historiques du pétrole en Aquitaine ou des documentaires sur les éoliennes, permettait au public de compléter certains aspects.

Une moyenne de 20 personnes participaient à chaque conférence Les animations ont été suivies par un large public dont plus de 200 jeunes venus spécialement avec leur enseignant pour la manifestation.

L'inauguration a réuni plus de 150 personnes autour d'un buffet provenant de producteurs aquitains et des lycées agricoles de la région pratiquant une agriculture raisonnée.



Les journées scolaires

Deux journées ont été exclusivement consacrées à la mise en valeur des travaux effectués par les élèves de primaire et du secondaire de toute la région sur le thème de la Terre à partir d'un appel à projet lancé par le rectorat et l'APBG en septembre 2007. Quinze classes au total sont ainsi venues dans les locaux du CCSTI montrer leurs réalisations variées : des maquettes de volcans, des productions résultant d'une excursion dans le massif central, de modélisation numérique ou de réalisation de films.



Le Forum des métiers

En partenariat avec le Conseil Régional et l'ONISEP, un forum des métiers réunissant des professionnels, des étudiants, des élèves et des conseillers d'orientation, a eu pour but d'informer sur le contenu professionnel, les formations et les enjeux pour le 21ème siècle des métiers en géosciences. Quatre classes ont participé à cette journée ouverte également au public qui est venu nombreux pour s'informer sur les débouchés de ces filières.

Des balades à pied dans Bordeaux

Conduites par un guide expérimenté, elles ont permis de faire découvrir au fil des pas ... quelques aspects de la géologie à travers l'observation des sites remarquables de Bordeaux et de sensibiliser le public à la connaissance des roches, sources de matériaux utilisés pour construire les maisons et les monuments depuis l'Antiquité. Cette approche originale de la ville de Bordeaux permettait au public de faire le lien entre environnement, ressources géologiques, architecture et urbanisation.

Un espace médiathèque et cartotheque à la disposition des visiteurs

Mis en place par la documentaliste de Cap Sciences et un libraire bordelais, des ouvrages scientifiques, des livres pour tout public, des BD, étaient en consultation libre. Un espace multimédia avec accès Internet permettait de consulter des sites plus spécifiques. La commission de la carte du Monde et le BRGM avaient mis à disposition un ensemble de cartes thématiques qui faisaient l'objet d'animations et permettaient d'expliquer les méthodes de cartographie ou l'utilisation que l'on peut faire de celles-ci.